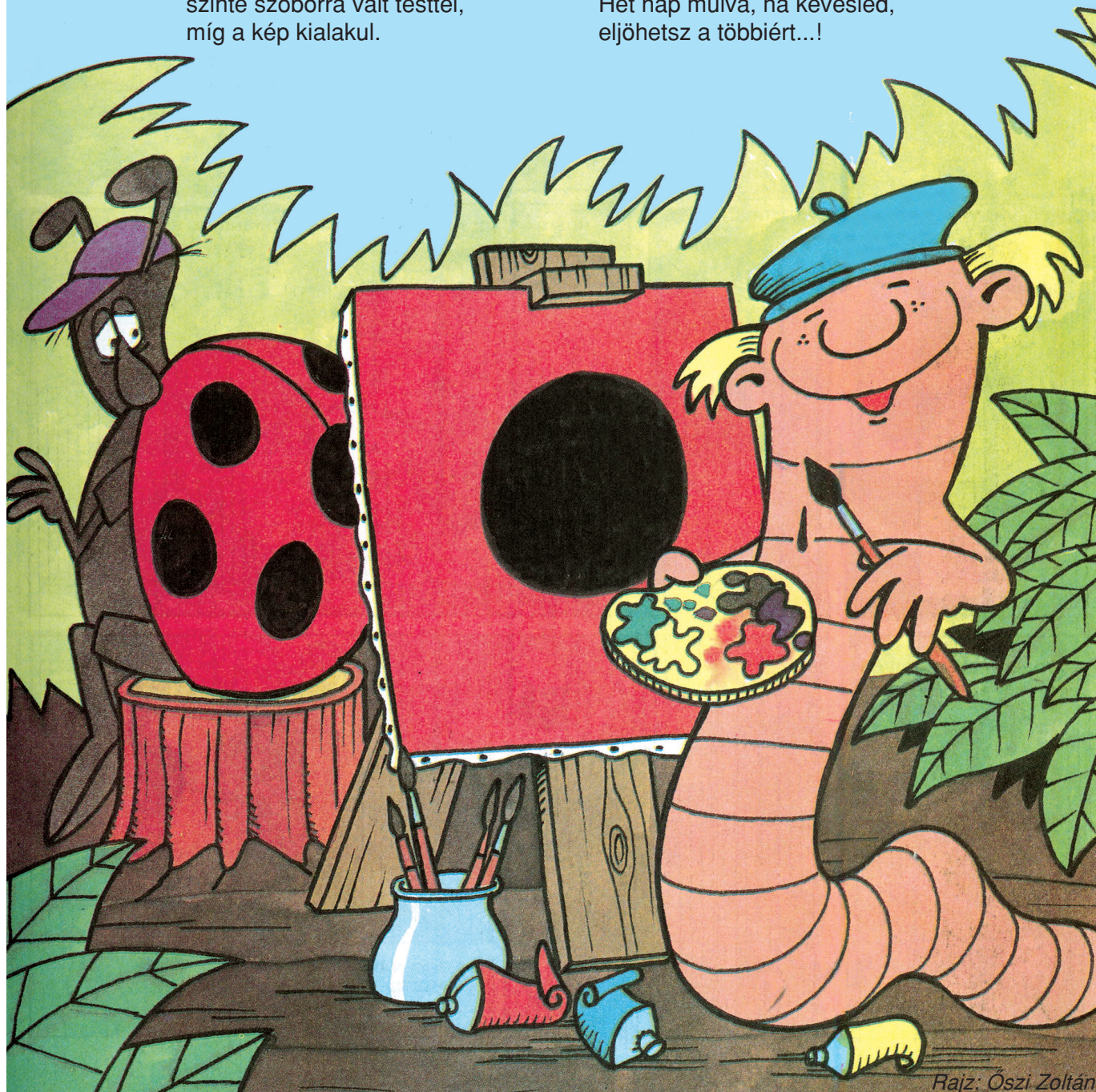


Cser Gábor

Hétpettyes

Katicának arckép kellett,
hát a kukachoz repült,
és a festőállvány mellett
egy kis fatönkre leült.
– Lefestelek – szólt a mester –,
csak ülj mozdulatlanul,
szinte szoborrá vált testtel,
míg a kép kialakul.

Földalatti Gyűrűs Márton
munkájára kényes volt.
Órák teltek, míg a vásznon
lett egy terebélyes folt.
– Nos, ez itt a legszebb pettyed,
a képre más nem is fért.
Hét nap múlva, ha kevesled,
eljöhetsz a többiért...!



Rajz: Őszi Zoltán